



# Seminari

## LA CONSERVACIÓ I RESTAURACIÓ DE LES PORTADES DE PEDRA

- 09.00-09.20 h **Recepció i Benvinguda**
- 09.20-09.30 h Presentació del Seminari (*Àngels Solé, directora del CRBMC*)
- 09.30-10.00 h La conservació- restauració de portades al CRBMC. Criteris (*Pere Rovira. Responsable de l'especialitat d'escultura inorgànica i pintura mural del CRBMC*)
- 10.00-10.45 h Portada gòtica de la basílica de Santa Maria de Castelló d'Empúries. Projecte i intervenció d'urgència (*Pau Arroyo, Lesena, Servei Integral al Patrimoni, s.l.*)
- 10.45-11.30 h Portada romànica de l'església de Santa Maria de Covet (*Elena Iglesias*)
- 11.30-12.00 h Pausa/Cafè**
- 12.00-12.45 h Portada gòtica de l'església de Sant Salvador de Vilanova de Meià (*Ramon Solé*)
- 12.45-13.30 h Portada renaixentista de l'Hospital de Sant Jaume d'Olot (*Olivier Mayère*)
- 13.30-14.15 h Portada romànica de l'església de Santa Maria d'Agramunt (*Albert Gaset*)
- 14.15-15.30 h Pausa/Dinar**
- 15.30-16.15 h Portada romànica de l'església de Sant Pol de Sant Joan de les Abadesses (*Patri Amat i Judit Birosta, Logia Artis, s.c.p*)
- 16.15-17.00 h Portada gòtica de l'església de Sant Miquel de Cardona (*Imma Brull i Núria de Toro de 4 Restaura, s.c.p.*)
- 17.00-17.30 h Pausa/Cafè**
- 17.30-18.15 h Portada barroca de l'església de Santa Maria de Prades (*Javier Chillida, Chillida Conservació-Restauració Art, s.l.*)
- 18.15-19.00 h Portada romànica de l'església de l'Assumpció de Gandesa (*Rudi Ranesi, Arcovaleno Restauro, s.l.*)
- 19.00-19.30 h Debat**
- Data:** 10 de maig de 2016
- Horari:** De 8.30 h a 19.30 h
- Lloc:** Sala d'Actes del Centre Arts Santa Mònica, Barcelona
- Preu:** Gratuït
- Inscripció:** Enviar un correu electrònic a l'adreça de correu electrònic: [crbmc.cultura@gencat.cat](mailto:crbmc.cultura@gencat.cat)