

## La *Pietat* del Musèu dera Val d'Aran, de Vielha (Val d'Aran)



La talla, datada al segle XVI és la peça més important d'aquesta època del Museu dera Val d'Aran, de Vielha (Val d'Aran) i es tornarà a exhibir en el mateix espai, un cop restaurada pel CRBMC.

Es tracta d'una escultura de fusta policromada, que representa una *Pietat*. La talla, amb unes mides de 69 x 24 x 33 cm, va ser objecte d'una intervenció de conservació curativa a finals de l'any 2010, ja que presentava un seriós problema de conservació, amb aixecaments i pèrdues de policromia i un sever atac d'insectes xilòfags.

Els actuals treballs de conservació-restauració que s'han fet han durat quatre mesos i han inclòs la neteja de la capa pictòrica i la reintegració cromàtica de les llacunes. Aquests treballs de restauració s'han complementat amb una exhaustiva documentació fotogràfica feta amb llum difusa, llum ultraviolada i amb raigs X i amb les anàlisis de la fusta i dels pigments.