

CLASSIFICACIÓ GENÈRICA: Pintura sobre tela
OBJECTE: Conjunt de pintures murals
MATERIAL / TÈCNICA: Oli sobre tela
TÍTOL / TEMA: Visitació, Anunciació, Naixement, Epifania, Jesús al temple, Ascensió de Crist
AUTOR: Rafael Martínez Padilla
DATA / ÈPOCA: 1913
DIMENSIONS: Quatre pintures de 250 x 170 i dues de 230 x 120 cm
PROCEDÈNCIA: Ermita de Nostra Senyora de les Alegries
LOCALITZACIÓ: Lloret de Mar (Selva)
NÚM. DE REGISTRE DEL CRBMC: 11879
COORDINACIÓ: M. Teresa Toneu
RESTAURACIÓ: Núria Lladó, Irene Panadés i Núria Piqué
ANY/S DE LA RESTAURACIÓ: 2012

L'ermita de Les Alegries va ser la primera església parroquial de Lloret de Mar. El seu campanar evidencia el seu origen romànic, però al llarg de la seva història s'hi han fet diverses reformes. La més important es va fer a principis del segle XX, quan, gràcies al patrocini del Sr. Gelats, s'hi va instal·lar el conjunt de les sis pintures sobre tela, de temàtica religiosa, signades per Rafael Martínez Padilla.

Les teles es troben adherides als murs laterals de l'ermita. Les principals degradacions que patien les va provocar la humitat que va entrar per la teulada al llarg dels anys. Això va ser la causa que dues de les teles es desenganxessin en part del mur i patissin aixecaments i pèrdues de capa pictòrica i de preparació.

El procés de conservació-restauració ha consistit en la fixació de la policromia, l'adhesió de les zones de tela despreses al mur, amb injecció de l'adhesiu i aplicació d'escalfor controlada. La neteja de la superfície pictòrica s'ha fet amb un medi aquós gelificat, que ha permès eliminar la capa superficial de pols i sutge que s'hi havia acumulat. Pel què fa al sistema de presentació, s'han anivellat les llacunes amb massilla artesanal i seguidament s'han reintegrat cromàticament amb pigments i vernís de baix pes molecular.



Pintura de l'Anunciació abans de la intervenció



Durant el procés de fixació de la capa pictòrica



Durant el procés de neteja



Fotografia de la pintura de l'*Epifania* un cop finalitzat el procés de neteja